

JORDI SAVALL
viola de gamba a solo

Musical Humors

TOBIAS HUME
Alfonso Ferrabosco, Thomas Ford, John Playford

Tobias Hume (ca. 1569-1645)

MUSICAL HUMORS 1605

Captaine Hume's Pavin
A Souldiers Galliard
What if a day (Anónimo)
A Souldiers March

My hope is decayed
Loves farewell
Good againe
Harke, harke

Death (Pavin) – Life (Jig)
The Duke of Holstone's Almaine
Beccus an Hungarian Lord his delight
Whoope doe me no harme (Anónimo)
A Souldiers Resolution

LESSONS FOR THE LYRA VIOL 1611 - 1630

Alfonso Ferrabosco (ca.1575-1628) - *Coranto*
Thomas Ford (ca.1580-1648) - *Why not here*
John Playford (1623-1686) - *La Cloche*

THE LANCASHIRE PIPES 1630 – 1640

A Pointe or Preludium
The Lancashire Pipes
The Pigges of Rumsey
Kate of Bardie
The Cup of Tea (Tradicional irlandés)
A Toye

THE LORD MOIRA'S SET

Abergeldie Castle Strathspey (Dan R. MacDonald)
Regents Rant (Tradicional escocés)
Crabs in the skillet (Tradicional irlandés)
Lord Moira's Hornpipe (Tradicional escocés)

(duración 75 minutos aproximadamente sin intermedio)

Jordi Savall

Viola de gamba baja de 6 cuerdas
PELEGRINO ZANETTI, Venecia 1553
Viola de gamba baja de 7 cuerdas
BARAK NORMAN, Londres 1697

Con el apoyo del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya y el Institut Ramon Llull