

FILARMÓNICA DE ZARAGOZA

Miércoles, 5 de mayo de 2027. 19:30

Auditorio de Zaragoza. Sala Galve

KAROL SZYMANOWSKI QUARTET

AGATA SZYMCZEWSKA, violín

ROBERT KOWALSKI, violín

VOLODIA MYKYTKA, viola

GUSTAW BAFELTOWSKI, cello



Programa:

AMY BEACH (1867-1944)

STRING QUARTET IN ONE MOVEMENT (14 minutos)

GRAŻYNA BACEWICZ (1909-1969)

QUARTET Nº. 4 (21 minutos)

- Andante-Allegro moderato
- Andante
- Allegro giocoso

....intermedio...

FELIX MENDELSSOHN – BARTHOLDY (1809-1847)

QUARTET OP.13 (30 minutos)

- Adagio – Allegro vivace
- Adagio non lento
- Intermezzo: Allegretto con moto – Allegro di molto
- Presto – Adagio non lento

Biografía:

KAROL SZYMANOWSKI QUARTET, desde su fundación en Varsovia en 1995, el se ha caracterizado por una búsqueda constante de nuevas inspiraciones y una apertura a lo impredecible. Grandes músicos han aportado sus voces al sonido del renombrado conjunto. Hasta el día de hoy, sus miembros están unidos por un extraordinario entendimiento común de la música, una inspiración básica compartida basada en un compromiso con la música polaca y el compositor polaco, Karol



Szymanowski. Su música, con su inmensa libertad e infinitas posibilidades de expresión, sigue ejerciendo un fuerte poder de identificación en el conjunto incluso después de 25 años. El Karol Szymanowski Quartet comenzó su educación en música de cámara en la Universidad de Música y Artes Escénicas de Hannover con Hatto Beyerle, Eberhard Feltz, Walter Levin, Isaak Stern, Bernard Greenhouse, Alfred Brendel, Seiji Ozawa y Friedemann Weigle, así como miembros de los cuartetos de Amadeus, Emerson, Juilliard y Guarneri fueron otros mentores importantes. Siguieron numerosos premios y galardones, por ejemplo, en concursos en Weimar, Hannover, Melbourne, Osaka y Florencia. A partir de 2001, el cuarteto se benefició de una membresía de tres años del "Programa de artistas de nueva generación" de la BBC. El Karol Szymanowski Quartet ha recibido un gran reconocimiento por su primera exploración de la música de Alban Berg y por la primera interpretación de obras dedicadas al cuarteto. Pero fue sobre todo como embajadores de los cuartetos de cuerda de Szymanowski y la música de compositores polacos y de Europa del Este, incluidos Witold Lutosławski, Sofia Gubaidulina, Mieczysław Weinberg y Krzysztof Penderecki, con quienes el cuarteto tenía una estrecha relación de trabajo, lo que le permitió ingresar al rango superior de la escena musical internacional durante los próximos años, un compromiso que fue honrado en 2005 con el reconocido "Premio Szymanowski" y en 2007 con la Medalla de Honor de Polonia. El Karol Szymanowski Quartet se ocupa principalmente de la búsqueda de conexión e intercambio más allá de las épocas y las fronteras nacionales. En este entendimiento, los músicos diseñan emocionantes programas de conciertos con gran entusiasmo y experiencia, que son muy elogiados tanto por la crítica como por el público. Este enfoque también se refleja en la emocionante discografía del Karol Szymanowski Quartet, que incluye obras de Haydn, Dvořák y Shostakovich, así como numerosas composiciones raramente grabadas de Bacewicz, Zelenski, Zarebski, Friedman, Weinberg y Różycki. La estrecha conexión del conjunto con su público se crea sobre todo en los numerosos conciertos en vivo que realiza en todo el mundo. El cuarteto ha sido invitado en salas de conciertos de renombre como el Carnegie Hall de Nueva York, Wigmore Hall de Londres, Concertgebouw Amsterdam, Vienna Musikverein, Berlin Konzerthaus y Shanghai Symphony Hall, actuando en los festivales internacionales en Rheingau, Schleswig-Holstein, Schubertiade, BBC Proms y Lockenhaus, así como series de conciertos en Los Ángeles, París, Londres, Varsovia, Moscú, Cheltenham, Basilea y Perth. En cada concierto, el cuarteto se muestra abierto a lo inesperado y lo impredecible, a nuevos impulsos y pensamientos. Y así, siempre se crea una atmósfera íntima única que inspira al público de todo el mundo y ha llevado al Karol Szymanowski Quartet a través de cada renovación y cambio durante 25 años.

FILARMÓNICA DE ZARAGOZA

611 24 89 35 SMS y WhatsApp -llamadas de 4 a 8 de la tarde

filarmonica@filarmonicazaragoza.com/www.filarmonicazaragoza.com

